

~~44~~

# RELACION Y FECHO DEL INCIDENTE QUE SE TRATA EN EL PROCCESO DE APELLACION DE Miguel Augustin Salazar, con las doctrinas forales.

35  
40

*Sacado por Pedro Morillo procurador de la causa.*



iendo don Martin de Torrellas que el acto de capitulos y vinculos que el año 1446. (segun el pretendia) auian otorgado los quondá don Iuan de Bardaxi, y doña Serena de Moncayo conyuges sus predecesores (en que se fundo para aprehéder la Varonia de Antillon) no eran legitimos, por no estar sacados por los notarios rogados, y padecer otros defectos, y que por ellos auia perdido, y que mientras no tuuiesse su acto legitimo y solemne dellos, no podia continuar su pretenzion en los articulos de firma, o propiedad que le restauan: Recorio a vn proccesso de manifestacion que se hallò en la Corte del señor Iusticia de Aragon, intitulado de Iuan Mir, que fue vn escudero de la casa de los Mòcayos, el qual por vn dia de Iulio de 1543. y assi cien años despues de su fecha, dio vn apellido de manifestaciò de escrituras, allegando en el, que por Febrero de dicho año de 1446. se auian otorgado dichos capitulos, y que los auian testificado los quondam Domingo Infant Notario del numero de Çaragoça, y Arnaldo Carui Notario Real de la villa de Fraga, simul comunicantes: y que Martin de Blancas Notario del numero de la misma Ciudad, sucessor del Infant, y Miguel San Iorge del Arnaldo Carui tenian sus notas y prothocolos: y que se los manifestassen de poder de ambos y de cada qual dellos. Proueyose assi cò particular prouision, no de solo palabra como se acostumbra, sino escrita por el Iuez: sacaronse letras, y con ellas el executor fue a Fraga a San Iorge, y le manifesto lo que dixo ser nota, con los defectos y sospechas que abaxo se aduerten. Y auiendo se traydo al proccesso de do emanaron dichas letras entre el dicho escudero manifestante y su amo don Iuan de Moncayo, o sus procuradores, se hizo a solas su cò prouacion y visura, y se copio todo, y deste acto de capitulos assi copiado è inserto, pidio dō Martin cò atendencia de que pues no se hallaua la nota original de lo manifestado (aunque se auia inuestigado) el Iuez de la manifestaciò, que era la Corte del señor Iusticia de Aragon, le podia nombrar vn Notario comissario para sacar el acto destos capitulos en forma publica, con presupuesto a lo que se entiende de engrossar y alargar las &c. como si el proccesso dela manifestacion fuesse la misma nota original. Y este tal Notario comissario su legítimo sucessor opusose a esto dicho Miguel Augustin Salazar causidico, como parte interessada (por ser este proccesso de manifestacion real, y assi comun a todos los que se quisieren oponer) y lo impugno diziendo, que no procedia, y para ello dio vna cedula en que allego algunas razones tocantes a este pūto. Y señaladamente sobre el artic. 2. que los Notarios que manifestan procces.

A

los

fos y escrituras las copian con sus borrados y sobrepuestos prout iacent: y tambien quando se copian los procesos y se sacan copias, es con sus &c. y todo prout iacet, sin alargarlas. Y sobre esto depusieron nueve testigos de los mas platicos y peritos que pruevan largamente la costumbre, y el Relator del processo desta manifestacion a su tiempo segun dixo en la sentencia communicato consilio, y a lo que se ha sabido con diferencia de votos tres y dos, aunque por ser de interlocutoria no dieron ni huuo motiuos mouido a lo que molstro de lo que dize Molin. verbo manifestatio, fol. 220. col. 2. versi. manifestationis scripturarum principalis effectus est ad finem ne forficentur nec abscondantur. y Barda. en algunos lugares que habla con la misma diction nec, ò vel, y de lo que en el tit. de manifest. perso. num. 9. ad fin. fol. 392. col. 3. dize, que la copia sacada habetur pro originali possunt extrahi instrumenta, pronuncio nombrando por comissario a Iuan Miguel Pallares vno de los Regentes y actuario de dicho processo para sacar dicho acto, y Salazar se ha apellado a la Real Audiencia, y pretende que se le ha hecho agrauio por las razones y consideraciones siguientes.

Primo, porque la manifestacion de escrituras solo y principalmente segun los fueros y platicas deste Reyno, se haze para que no se falseen, y este es su proprio y peculiar fin y efecto principal.

Esto resulta del mismo lugar citado de Molino, que es el mas antiguo y capital, ibi in fine: *Et ratio est, quia alias nullius effectus esset manifestatio scripturarum; & talis est practica & consuetudo Regni.*

Contesta Ferrer tit. de modo proced. in manifesta. ibi in principio: *Manifestantur scripturae ne obliterentur, nec deleantur*, y quanto a la manifestacion de escrituras con lectan practico, aduertido y puntual, en todo lo que es substancia no dize mas.

Y Pedro Molinos en su practica tit. de processo de manifestacion. fol. 344. col. 4. ibi: *Standum est copia, & non originali nota, & ratio est, quia frustra fierent praedictae manifestationes si talia non vterentur*, sin darle otro ni mas efecto.

Y Bardaxi tambien dize lo mismo en diuersos lugares en el prohemio de manifesta. personarum dicto num. 9. versi. circa manifestationes scripturarum, fol. 392. col. 1. *ne forficentur; & col. seq. ibi: Quando igitur fit manifestatio a possessoris vnus tantum effectus resultare potest ex dicta manifestatione scilicet ne scripturae forficentur.* Y luego despues continua y dize: *Non potest agi ad deducendum, quoniam scripturae originales quae est penes notarium, non potest pretendi per manifestationem petentem, sed illius copiam. & eodem fol. col. 4. in princ. ibi: Adeo habetur pro originali, quod ei potius standum est, quam ipsi originali, & hic est potissimus effectus manifestationis, ut probat Molin. vbi supra, & fol. 394. col. 2. ibi: Remanente tamen illo effectus de quo dictum est supra, scilicet quod maior fides adhibeatur semper copia quam originali.*

Y luego alli en la misma col. duda, si este efecto sera perpetuo, & afficiunt omnes etiam non litigantes ex ratione, quia vitium litigiosis non egreditur litigantes, y aunque dize que lo decidira en el tit. de manifesta. scripturarum, no resuelue lo contrario, antes alli parece seruir que non afficiet, porque en dicho lugar fol. 416. col. 4. in fine, & seq. dize, que no deue sentir para dañar al Notario en sus originales actos, sino que las copias sacadas del processo manifestado sirven para tratar de la priuilegiada obtener firmas, y que regulariter non debet ad aliud competere manifestatio, como resulta del fuero que cita del año 1564. eodem tit. ibi: *Nisi videatur recognoscatur & registretur scriptura, ut ad eandem tanquam originale recurrere possit, & licet a copia registrata possit quis habere copiam illa tantum deservire potest, ut*

pars



*parsciat vires instrumenti, vel processus, & si perderentur possit cum illa copia reparari, & ad eos effectus sunt copia tradende, de quibus in determinatione per Mol. ubi supra, & dictus forus disponit non vero ad alios effectus, & hoc iure utimur. Y con esto responde y satisfaze a su misma duda. Y aunque de antes del dicho fuero la huuiera, la quito radicitus, pues estatuye que solamente se pueda hazer (con palabras formales) para solo hazer visura, registrar y sacar copia: y si obra otros efectos diuerfos, o contrarios, como se verificaran dichas sus palabras, ibi: Sino tan solamente, &c. siendo tan taxatiuas y formales?*

Y aunque el mismo Bardaxi en algunos destos lugares añade al falsificar, o agenaar fue como sinonimo, o preambulo, de que para falsificar se podian agenaar, o esconder, pues a solitis para falsear primero se ocupan y esconden, y no, como medio forçoso ni necessario, pues alias se podia reparar tambien por inuentario, o transumpto, & alias.

Monter en sus decisiones, ni Casanate en sus cõsejos, ni Cenedo en sus practicas no tratan en particular desta materia. El señor Regente Sesse, aunque en su tratado *de inhibitis*, en el c. 1. §. 2. trato latè de la manifestacion de persona, pero de las escrituras conformandose con lo que dize Blancas en sus comentarios en el tit. *de magistrata. Inst. Arago. potes & vi*, fol. 351. que la manifestacion nõ tam ad res, quam ad tuendas personas fuit instituta, no dize palabra de la de escrituras.

El señor Doctor Remirez aunque en su tratado *de legè Regia* en el §. 20. a nu. 1921.86. trae algunos exemplares, pero todos son tambien de manifestacion de personas.

Blancas tratando del serenissimo Rey don Iuan el I. fol. 202. *in fine*, & seq. & 350. dize solo de la manifestacion de personas, pero en el fol. seq. 351. con palabras muy elegantes señala, que algunas vezes tambien se haze para que no se defrauden las escrituras, ni falseen.

Y aunque Theologos meritamente tuuieron lugar, el Reuerendissimo dõ Martin Cleriguet y Cancer Obispo de Huesca, y el Padre Maestro Fray Diego Murillo, el vno en sus discursos manuscritos que sobre los fueros en forma Escolastica dexo, y el otro en su 2. tratado cap. 7. del Magistrado del Justicia de Aragon, §. del presidio de las manifestaciones, por su mucha authoridad y graue censura, y por la mayor de los muy graues y doctos con quienes lo confirierõ, sino que tampoco trataron sino de la manifestacion de personas. Y Hortigàs en su Patrocinio tampoco tratò palabra de vna ni otra manifestacion.

Finalmente el Plebano glossando el lugar primero de Mol. in §. *Manifestatio*, a nu. 84. conformandose con lo dicho, y la disposicion del dicho fuero de 1564 pone y prueua los dos efectos que resultan de la manifestacion, que es euitar las falsias. Y para que se le dè copia de lo manifestado a la parte, y que esta manifestacion se haze para que no falsee, segun dize Mol. d. loco en el num. 66. y 67. dize que se le manifesta al notario *el prothocollo*, para que no lo pueda obliterare, delere, cancellare, interlineare, vel superscribere, vel aliter falsicare. De manera, que si despues se hallasse en el original, *aliquid detractum, additum, delectum, vel immutatum, potius copia quam originali fides adhibenda esset.*

Y aunque el Mol. en el dicho principal lugar dize, *ut supra*, *ne forficentur*, *nec abscondantur*, y Bardaxi se siga por las mismas palabras en algunos lugares, y en el prohemio en el dicho num. 9. fol. 394. col. 3. *in fine*, dize, que esta copia habebitur

bebitur pro originali adeo vt tanquã de originali possunt extrahi instrumen-  
ta, pero las doçtrinas que cita no son forales, sino segun derecho, y solamente  
hablan en registracion de escritura sacada en forma, y que ya de si tiene to-  
das las solemnidades, y quã fit citata & audita parte: lo que en la manifesta-  
cion cessa, que las mas vezes se la haze la parte sola con el notario. Y lo que  
entonces puede obrar resulta de la decision 44. de Monter que trata de insinuacion  
y registracion que sin citar la parte no vale, lo aduierde el señor Regente Sesse  
decision. 201. nu. 27. y 36. hablando de solo el transumpto de la Corte del señor  
Iusticia de Aragón, que todos los Foristas Moli. Portol. y Bardaxi dizen, que  
es odioso y contra derecho: y assi no se puede estender a otros, ni mas casos.

Y aunque para decisio de este punto no es precisamente necesario represen-  
tar las excepciones que tiene este processo de manifestacion de Iuan Mir, tam-  
poco sera fuera de proposito breuemente aduertir quan affectadamente y  
sospechosa se hizo lo qual resulta ex sequentibus.

I. Porque las notas de los notarios Infant, y Carui que fueron los rogados, se  
hallan en ser, y la de Infant muy entera sin faltarle nada; y se ha hecho visura  
de ella, y no estan estos capitulos: los quales auindose otorgado segun  
la compulsa y extractos por successores (que no lo podian ni debian ser regu-  
lariter) a 23. de Febrero de 1446. se halla acto continuado en la nota de ma-  
no del mismo Infant en 18. del mismo mes de Febrero: y en la misma hoja que  
acaba comienza otro acto de data de 25. Y assi no es creyble que con incurso  
de tan grave pena como tenia ya de antes segun el fuero *statuimus*, de tabel. de pri-  
uacion de officio, si dentro de seys meses no lo continuara, lo dexasse: señala-  
damente siendo de tanta calidad, interesse è importancia, por ser (si fuera ver-  
dadero) de tales y semejantes personas que tuvieran gran cuydado en sacar y  
pedirlos a los Notarios rogados, como presuponen los motivos de los quatro  
Señores Iuezes que votaron la causa.

Y porque el Governador, don Iuan de Moncayo padre de la Serena fue do-  
nante en estos capitulos, y assi muy interesado, y no pudo estando en Huesca  
ni fuera della disponer de las notas de Infant, por ser notario del número de  
Çaragoça, ni sacarlas della, ni darlas a Martin Vicen: que por sus mismos ac-  
tos y signaturas consta que solo era notario real, porque le obstaván los pri-  
uilegios y costumbre immemorial de Collegio de los Notarios de Caxa, cuyas  
notas solamente las proueen priuatiue los lurados della. Como consta por su  
libro impresso, y deposicion de diuersos notarios que lo concluyen, y son ma-  
yores de toda excepcion, demas de no estar contradichos.

Y segun lo dicho tampoco pudo ser successor del Infant el Martin Vicen, ar-  
tes lo fue Gabriel Giner, como resulta de los mismos registros de Infant: porq  
en el del año de 1455. (en que murio Domingo Infant) luego se hallan actos  
continuados por el Giner, como comissario y successor de sus notas.

Y porque las notas de los Notarios de Caxa de Çaragoça, de que no se pue-  
den sacar por dichos sus priuilegios y costumbre immemorial, de Çaragoça,  
ni sus terminos, tampoco las de los notarios reales de sus pueblos; antes segun  
fuero, quando los notarios mueren sin hijos, hiernos, o herederos notarios se han  
de encomendar al notario q viuiere en el mismo pueblo, y en su falta al nota-  
rio del lugar mas cercano, segun los fueros Item porque, de tabel. y el fuero del año  
1564. y el del año 1592. sub tit. prouision de notas.

Y por;



Y porque por Março de 1507. que ha 110. años en el processo de Iuan Fernandez de Heredia, q se açitò en dicha Corte del señor Iusticia de Aragon sobe aprehension de Albalate, incluyendose cõ estos capitulos cõ que aprehendio dõ Martin de Torrellas, dõ Iuan de Moncayo perdio, y en el discurso dela lite se dieron por sospechosos de falsos è inualidos por diuersos defectos, y no pudiera ganar a Albalate como lo ganò, porque su derecho era de credito, y posterior a los capitulos.

Y porq̃ auiendo sido en lo antiguo tan ricos los Moncayos y señores de muchos lugares, los hã venido a perder todos, y vltimamẽte en esta Real Audiencia a Rafales, y en parte por el defecto destes vinculos, los quales si fuerã buenos y verdaderos no es creyble ni verosimil q̃ los suceßores los dexarã de recobrar.

Y porq̃ en respecto de Martin de Blancas suceßor del Infant aunq̃ se pidio y proueyo expressemente q̃ se executasse en su poder la manifestaciõ, no se executò cõ viuir en esta Ciudad, y ser vno de los notarios mas fieles, legales, y abonados q̃ ha tenido: y assi esta prouado en este processo calificadamente ante el Iuez a quo.

Calificase lo dicho cõ q̃ el Sanjorge solo respõdio, que aunq̃ tenia la plica de letra de Arnaldo Carui, no la auia hallado en la nota sino fuera della: y aunque entregò el protocolo, no declarò que tenia, ni auia, ni estaua cõtinuado en el, ni dẽtro del acto alguno, cõ que dixo q̃ auia visto, reconocido è inuestigado lo todo: y assi fue visto excluir lo q̃ despues el notario de la manifestaciõ copio: demas de q̃ al dicho Sanjorge no le tocaba declarar, q̃ la plica era de la mano del Arnaldo Carui su predeceßor, y vn registro que entregò dixo q̃ era de mano de Antonio Carui su suceßor del Arnaldo, porq̃ esso no se le preguntaua, ni era de gestis a se, seu ab eo, nec corã eo: demas q̃ declarò q̃ la plica estaua fuera de la nota, y esta no tenia dia, mes, año lugar ni calẽdario, ni Iuan Ximenez notario actuario del processo de la manifestaciõ pudo en su signatura asseuerar q̃ era aquella la plica del Arnaldo, ni dezir, sino q̃ lo auia sacado, o copiado de lo q̃ se auia traydo manifestado: demas de q̃ ab ordine literæ & situs se arguya, q̃ despues de la plica y registro de Antonio suceßor de Arnaldo se inferian los actos del otorgamiento de los capitulos, auiendo de estar primeros (si fueran verdaderos) y q̃ tampoco pudo dezir quando copio las plicas, q̃ las sacaua dela nota original, como lo dixo, auiedole sido entregadas como plicas cada qual de por si: señaladamente q̃ auiendo dicho Sanjorge, que la plica la hallò fuera del prothocolo, despues el Ximenez asseuera que estaua dentro del, y que la sacò de alli, que, ò implica, ò fue porque el oficial executor affectada, ò in discretamente la puso dentro del protocolo.

Y voluendo a los meritos de la manifestacion se aduierete, q̃ los Foristas no llaman nota original a lo q̃ en processo queda vaziado, sino copia: y este es el primer effecto q̃ cõsideran segun *Portoles d. §. manifestatio. nu. 85. Monter d. decis. 44. nu. 46.* y todos los demas Foristas arriba citados. Y finalmente para quitar toda duda expressemente lo dispuso el dicho fuero del año de 1564. de manifestacion de escrituras. y lo mismo estaua proueydo por el fuero 1. del año 1461. sub cod. tit. ibi: *Puedan auer librement copias.* aunque por dicho fuero solo se podian manifestar por dicha Corte: y a 6. de Setiembre fuit decisum in dicta Curia, quod pendente manifestatione existentibus scripturis penes notarium possunt per eundem extrahi copia fidei facientes.

Y a 8. de Enero de 1500. fuit etiam decisum in eadem Curia, quod nondum executato appellitu captionis si sit manifestatus, & pars petat copiam, talis appellitus & informationis ministrata tenetur iudex manifestationis dare eam parti demptis nominibus appellitantium, & appellitari, & testium, y contesta Moli. in verbo copia, *versi. copia an sit danda*, fol. 77. col. 1. in fine, & indies sic practicatur. y en el processo de luã Frances sup. manifest. script. in eadem Curia los años passados, do fue tan barajada la palabra, o diction, ò, de aquel nombre Francisco, o Francisca, aunque los Señores Iuezes se diuidierõ en dos opiniones sobre si alli se podia reparar la nota, pero el voto que declaro el efecto para que se inuento la manifestacion dize assi: *Tendit enim ne falsificentur, nec tergiversentur scriptura de qua tergiversatione timet ipse manifestans*, y siendo como es el tergiversari fallere seu mutare es especie, o indiuiduo del genero falsificare.

Y que sacar el notario copia ha de ser sin alargar &c. aliàs resulta de la de decision de Mol. *repetita verb. manifestatio, versi. manifestatus fuit quidam processus*, donde in fortioribus terminis se dudo si con estar el principio de los articulos y respuestas de la acusado se podia juntar y sacar todo.

Y que puesto que el processo de manifestacion de escrituras es original, como todos los demas, y assi se puedan sacar letras narratiuas que prouará todo lo que se contiene, o narra en el, y el efecto para que se hizo la manifestacion, y que la nota, o acto manifestados contenian tal substancia, o palabras como las demas letras prueua el tenor de vn cenfal q̃ en ellas va inserto, y todo lo cõtenido en processo: de manera q̃ si el original processo se perdiesse, cõ la copia se repararia, segun las doctrinas forales. Nunca empero esta copia signada, aunque prouasse para aquel fin y para en caso que se falseasse el original: pero nunca quoad alios efectos montaria lo que el acto original, ni con la copia manifestada se podria apellidar del cenfal en ella manifestado y copiado, sin exhibirlo de nuevo en forma prouante: ni tampoco el notario del processo de manifestacion podra sacar el acto extrajudicial que ha copiado en la manifestacion, señaladamente si a pena de nullidad requiere firmas, porque en la copia que queda manifestada no estan originales, ni puede suplir a las solemnidades del fuero *forma de testificar*, que son precisas, como poner las lineas, y el calendario, y asseuerarlo, y que los testigos estan y quedan en la nota.

Y quanto a los demas efectos que no los tenga la copia manifestada, que la nota original, lo dize el mismo Bardaxi fol. 416. col. 3. *in fine. cum duabus seq.* y alli trata si las notas, o prothocolos los puede encomendar el Iuez a algun comisario para que saque los actos en forma, y resuelue que no, porque seria defraudar al notario dueño dellas en su salario.

Y aunque quando se disputa de las notas cuyas son, o el notario dueño della esta enfermo, impedido, o es contumaz, siente que se puede dar comission a otro para que lo saque en forma, dize q̃ ha de ser teniendo el Iuez penes se el prothocolo, o nota original, como subgeto preciso de la ingrosacion y extraccion: pero como la manifestacion solo se haze para reconocer y copiar pro vi iacet, ya el Iuez con esto functus est officio suo, y solo della han de quedar y resultar los dichos otros efectos.

Y porque no se halla ni ha visto memoria de lo contrario de que el Iuez de la manifestacion aya dado poder ni comission para sacar en parte actos extrajudiciales engrosandolos en forma y alargando sus &c. y segun esto deponen Pedro Martin del Rio de 34. años de platica, el Doctor Iuan Lopez de Baylo de

40. Iuan Luys de Abiego de 20. Pedro Geronymo Guindeo de 12. Gaspar Alañeto de 16. Antonio Fernandez de 34. Iuan de Pueyo de 40. Geronymo Abañia, y Diego Pilares de cada 30. sin que ayan visto, oydo ni entendido lo contrario. Y contra esta prouanga no ay allegada ni prouada cosa en contrario in facto, y assi como notoria y general non indiget probatione, segun Mol. *verb. consuetudo, vbi Portol. nu. 5.* Y mas, q por ser declaratiua basta, segun Portol. *in tract. de compet. iurisd. q. 9. nu. 16.* y Bardaxi *in crim. c. 18. nu. 25.* vbi in fortioribus terminis.

Y es muy confiderable que assi como no se cree al acto signado por el successor, o comissario, sino que conste de su original (si se exhibe) segun Mol. *verb. instrumentum, vers. instrumentum extractum, fol. 185. col. 2.* vbi Portol. a nu. 43. sino que corriesen tales y tantas circunstancias y coniecturas, como adierte el señor Regente Sesse *decisi. 147.* tampoco y menos se le deve creer a la relacion que en la execucion de manifestaciõ de notas ajenas, o de sus antecesores haze, y en esto va mucha diferencia de presentarlo el rogado, o el comissario, por la distincion que trae Monter *d. decisi. 44. num. 5.* ibi: *Maxime quando prothocollum producitur a notario rogato*, alias con gran facilidad se podrian cometer muchas falsias con ocultar, o perderse la nota, o escriptura, que por ventura sin serlo legitima la dio por buena, y lo que los fueros tomaron por medio para su reparo vendria a ocasionarlas.

Y como siempre ha de preualecer la verdad, si della consta se dan y pueden dar diuersos casos en que no se esta a la copia manifestada.

El primero es quando los testigos de vn testamento viuen, y deponen que lo fueron contra lo manifestado.

El segundo quando el notario que cõ el oficial executa la manifestacion assietta, o recibe la relacion falsa, o con error, assi lo resuelue Moli. *verb. reparatio. vers. debetis notare. fol. 283. col. 4. in fine.*

El tercero quando se trata de reparar el calendario iuxta notam, lo qual procede etiam stante manifestatione, como lo adierte *eod. verb. vers. die 10. Febru.*

El quarto y mas fuerte, si contra los oficiales y ministros que la executan con re iudicata se les prouasse barateria, collusion, y falsa, vt de se patet.

Item, que aunque en algunos apellidos de escripturas se suele dezir que quierõ ocultar y falsearlas, la palabra ocultar, se pone solo por preambulo, vt supra, en cuya comprobacion Pedro Molinos que puso formula para todo el Reyno. fol. 343. no la puso sino *forgificar, falsear, y mudar la substancia*, que es lo que en comun dizen los Foristas vt supra. Y es de notar, que aun el mismo Iuan Mir en su apellido tampoco pone sino las mismas palabras de Molinos: y con auer casi 80. años porque fue el de 1543. y dádolo Iuan de Pilares que fue de los mas plasticos, expertos y peritos de su tiempo: y assi con esto contestan las palabras de Ferrer: *Ne oblitterentur nec de leantur, & si aliquid est detractum, vel immutatum.* y las demas doctrinas referidas. Y es tambien a propolito la que refiere el Molino *verb. manifestatio. fol. 219. col. 2. vers. die 8. Martij.* donde se dudo si vnos instrumentos se podian dar en fiado, y se resoluió que no. Y la razon que da es, ibi: *Credo quod ratio est quia si fuissent penes capleuatores possent forgificari, & non sic penes curiam.*

Y porque la nota, o prothocelo original aunque prueue que se otorgo el acto alli continuado, pero para otros efectos de executar, vender, trançar, &c. sin ingrossar y sacar en forma, no prueua, segun adierte Monter *dicta decisio. 44. dicto num 5.*

Y porque segun el fuero preuidentido. *de fide instrum.* el notario rogado, o comissario



53  
rio ha de poner en el extracto de su propia mano y letra las primeras lineas, calendario y signo, y solo habla en los actos extrajudiciales, porq̃ en los judiciales no ay solemnidad formal. Y tambien en el *fuero forma de testificar*. que requiere la de las firmas con decreto irritante. Y siendo ambos fueros tan precisos, y supuesto que in formalibus, & individuis non possit suppleri forma per æquipolens, segun regla del Philosopho, sera imposible que el notario actuario del proceso, y sus actos judiciales de la manifestacion que no testifica, ni puede los extrajudiciales que piden y requieren lineas, calendario y firmas, y que no tiene la autoridad de los notarios del numero, que solamente pueden testificar los actos extrajudiciales, con privilegios contentientes decreto irritante, como arriba queda advertido, pueda suplir con los dichos requisitos y solemnidades forales tan precisas y formales. Y dado que por costumbre se aya introducido en los transumptos en dicha Corte del señor Iusticia de Aragon, y por via de comission quando las notas y protocolos extrajudiciales originalmente estan penes iudicem, y no tienen aun legitimo dueño, o esta impedido, se da comission que se saquen. Pero todo esto es subsidiario, odioso y restringible, demanera que no se podra ni deura estender para otros diversos casos, tiempos ni modos, *vi supra*. Porque como dize Molin. *verb. fori. & alibi passim*. in odiosis & exorbitantibus, seu correctorij non arguitur a paritate nec maiori rationis.

Y aunque algunos arguyendo por inconueniente, representan, que por esto se manifiestan a los notarios reales los contractos censales que testifican, pareciendoles que con esto no se les puede perder la nota. Se responde, que lo hazen ad cautelam, y para el fin principal de que no se les falseen, y que aliàs luego los señores de censales se los hazen sacar por el mismo notario rogado, y con esto tienen intento y seguridad perpetua, demas de quedarles el recurso de el transumpto, siu necessitar mas de la manifestacion, sino para no falsificarse: señaladamente que por la manifestacion no se pueden suplir los defectos y nullidades de las escrituras que se manifiestan, sino que se quedan, y se las dexan en su proprio ser, porque solo obra que no se alteren, y en lo demas se queden buenas, o malas como de antes eran, quod non indiget probatione.

Concluyese pues este discurso con que si de lo manifestado legitimo y sin sospecha no se pudiera sacar sino letras narratiuas, o copia del proceso, para dichos fines y effectos limitados, y no actos particulares en forma como de nota, alargando sus &c. de la que no lo es, o tiene tantos defectos, mucho menos se podra pretender que se saquen.